

سفن محارلات جرث من قبل لاغتيال بن بركة في الجزائر وخيف قبل باريس

جزائر: أطلقت رصاصات على رأس جزائري شديد الشبه ببن بركة أثناء زيارته للمدينة - في خيف محاولة لقطعه في الصيف فيجون تلقى قبل مصرعه ٣ رسائل من "أحد أجهزة الحكومة المغربية" وكان يشير إليها بقوله «إني أمسك بخناقهم عن طريق هذه الرسائل»

تسريب الحراسة حول الملاك الحسن بشكل غير عادي أثناء ظهوره في حفل عام أمس في الرباط

التحقيق في مؤامرة الإرضاء بنتمى إلى مجموعتين من القضاة: الضمير السري - محاولة إيهاب الحبيب لفتح

٢٠٠ مترم - في قضايا الضمير - شرعوا في قلب نظام الحكم بالقوة و... مترم في محاولة إيهاب الحبيب

لم الحزب القضاة «الأهرام» أن تحقيقات نيابة أمن الدولة في قضايا الإخوان المسلمين...
١- في قضايا الضمير السري...
٢- في قضايا الضمير السري...
٣- في قضايا الضمير السري...

١- في قضايا الضمير السري...
٢- في قضايا الضمير السري...
٣- في قضايا الضمير السري...

الحكمة تستأنف اليوم

نظر قضية حسين توفيق وزملائه

١- في قضايا الضمير السري...
٢- في قضايا الضمير السري...
٣- في قضايا الضمير السري...

أعدت تنظيم المعاهد

مشروع اللائحة التنفيذية (ص ٧)

٣ جلسات يعقدها مجلس الأمة في الأسبوع القادم

اللجنة التنفيذية للهيئة البرلمانية تناقش التجارة الداخلية والأسعار

١- في قضايا الضمير السري...
٢- في قضايا الضمير السري...
٣- في قضايا الضمير السري...

وقد من خبراء الاقتصاد والصناعة السوقية وصل إلى القاهرة

الوفد يبحث مساهمة الاتحاد السوفيتي في مشروعات الخطة الثانية

١- في قضايا الضمير السري...
٢- في قضايا الضمير السري...
٣- في قضايا الضمير السري...

بنك بور سعيد

يرعى السادة العملاء أصوله مساهمة في تطوير السوق المالية

٣٠ جائزة مالية

في تمام الساعة الواحدة من مساء يوم الخميس ٢٧ يناير ١٩٦٦ بمقر البنك ١٥٥ شارع محمد زوية - بالقاهرة

بعثة خبراء البنك الدولي

تصل إلى القاهرة اليوم

١- في قضايا الضمير السري...
٢- في قضايا الضمير السري...
٣- في قضايا الضمير السري...

رئيس وزراء المغرب

محادثاته في القاهرة يوم ٢ فبراير

١- في قضايا الضمير السري...
٢- في قضايا الضمير السري...
٣- في قضايا الضمير السري...

مصرع ٢٧ أميركا في حادث سقوط طائرة عسكرية في فيتنام

١- في قضايا الضمير السري...
٢- في قضايا الضمير السري...
٣- في قضايا الضمير السري...

فلورايت يحيى هونسون ويطالب بالاعتراف بشارفيتام

لهاوى تخلياً بأن العام الجديد سيشهد معارك أعنف من أي وقت مضى

أمريكا لاتعقب عن اتصالات في القاهرة بشأن فيتنام

١- في قضايا الضمير السري...
٢- في قضايا الضمير السري...
٣- في قضايا الضمير السري...

فقد أسرار ثرية بريطانية من قبرص

١- في قضايا الضمير السري...
٢- في قضايا الضمير السري...
٣- في قضايا الضمير السري...

انتشال ضحايا الطائرة الهندية يستغرق عدة أشهر

١- في قضايا الضمير السري...
٢- في قضايا الضمير السري...
٣- في قضايا الضمير السري...

خطر الإشعاعات الذرية يهدد ألمانيا الغربية بعد أسبانيا وتركيا

امتناره مركبة فضائية تحمل بطارية ذرية فوقها يرفع نسبة الغبار المشع

مصر علمت وأصلب ٨٠

في تصادم على كورنيش المعادي

خطر الإشعاعات الذرية يهدد ألمانيا الغربية بعد أسبانيا وتركيا

امتناره مركبة فضائية تحمل بطارية ذرية فوقها يرفع نسبة الغبار المشع

مصر علمت وأصلب ٨٠

في تصادم على كورنيش المعادي

خطر الإشعاعات الذرية يهدد ألمانيا الغربية بعد أسبانيا وتركيا

امتناره مركبة فضائية تحمل بطارية ذرية فوقها يرفع نسبة الغبار المشع

مصر علمت وأصلب ٨٠

في تصادم على كورنيش المعادي

خطر الإشعاعات الذرية يهدد ألمانيا الغربية بعد أسبانيا وتركيا

امتناره مركبة فضائية تحمل بطارية ذرية فوقها يرفع نسبة الغبار المشع

في مد البحر من تحت قناة السويس تجري الليل حمل مياهه لأول مرة في الشارع إلى أرض سيناء

الخبراء الأجانب له لابد ان الملاحة في قناة السويس لمدة ما ويقطع مرور ٦٠٠ سفينة اقل حتى يتم مد ٦ خطوط من الضفة تحت قاع القناة .

لب الفنون الأجانب وقت المراجعة في القناة ١٢ ابريل يتصل فيها مرور ٦٠٠ سفينة على الأقل .. ولكن

في الخبراء العرب هذا الرأي بانفسهم .. يخططون اقل هندسية تسمى فيها الموانير مة تحت القاع دون ان تتولى لحظة واحدة .

ان : الساعة العاشرة صباح كل ايام هذا الشهر بطوله . ان : منذ الكيلو متر ٢٢٨ من قناة السويس الذي يبدأ بالكيلو متر ١٧٠ من وجه التجهيز على ١٧٠ كيلو متر جنوب مدينة مصرية بين محطتي الطرطور .

في الضفة الشرقية .. يجري في بناء ٧ قري جديدة تسمى ميات سالي المتضمن الارض الجديدة . ت من المرافق التي لهم . وسف الجري الملاحة للقناة . عمل يجري في الموقع كخليفة . والقناة تحتس على بعد ٧٠٠ مترا من الضفة الغربية . اة ١٤ سبتمبر تقف على نفس اة من الضفة الشرقية للقناة . ما الرامة خالد . والرامة ٨٢١ اواني الكراكين كانت تتسدي في غلطة تحمل ماسورة من الصلب ٢٠٠ مترا وطولها ١٠٠٠ ولف . ومن ميكرونون تسرب كان . من شلى يركت يردد بوسه . ميات للرجال .. ان الطرور . الزوال الماسورة بطولها . يند بمرش القناة كله الى ت القاع .. داخل مجرى خاص . اذى الحراف .. لتتدفق من ما فيما بعد مياه النيل الملية من الاسمايلية الى الضفة الشرقية . تروى ارض سيناء لأول مرة .

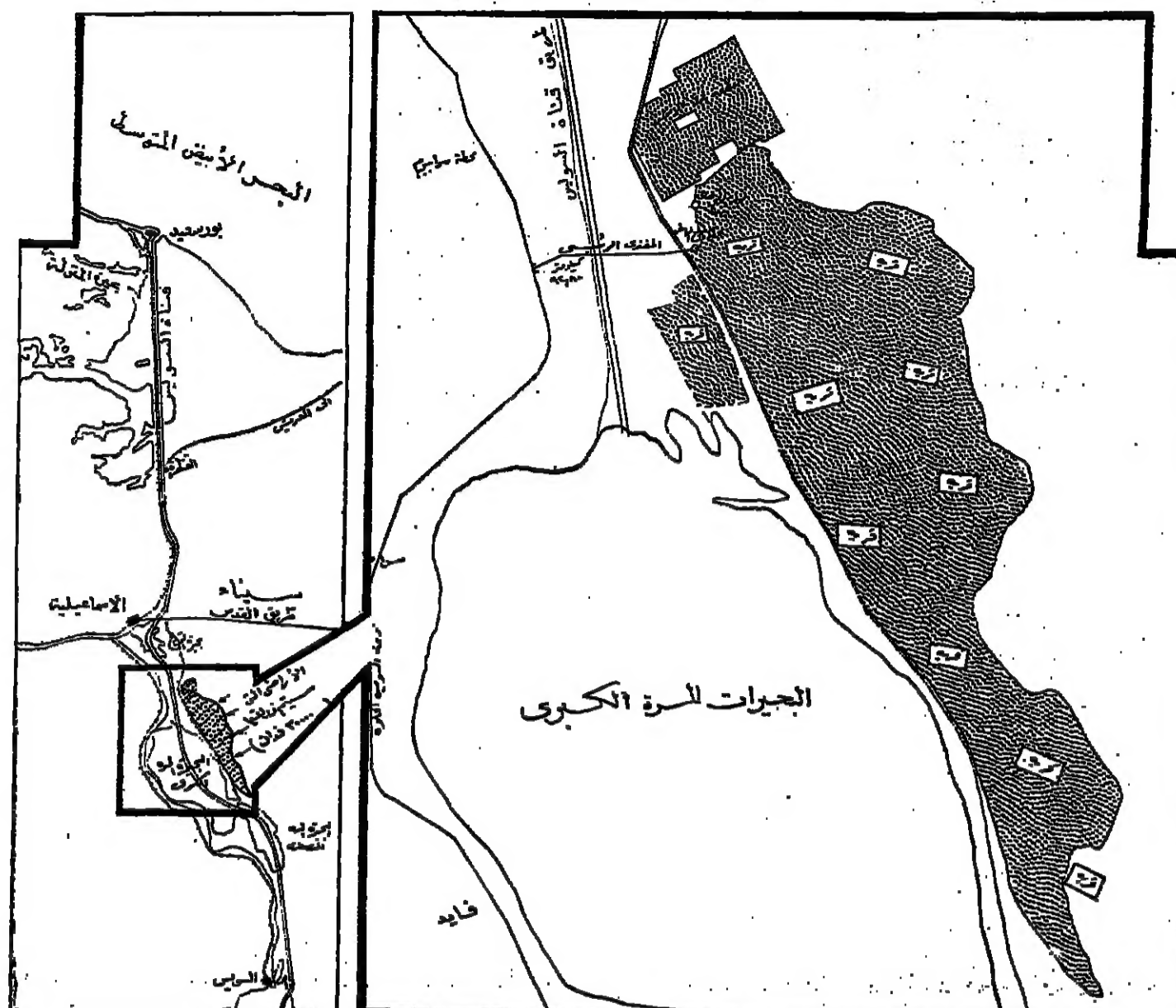
٣ الى جنبه عمالات صعبة كان ام فيه في الملية كليا .. ان الموانير الى القاع دون ان تكرر تصعد .. لان سلامة الموانير اس رى . لقد قدمت هيئة القناة ٣٠ الف جنيه من المصلاات . لى لى هذه الماسورة من ليلجا . تم انتاجها طبقا لوصفات خاصة بها ان تحمل الموانير البقاء تحت ح الباع ١٥ عاما على الأقل . سورة الكيرة عبارة من موانير رة طول الواحدة منها ١٢ مترا . تم تجهيزها ولحاصها في ودي . القناة حيث اجريت عليها تجارب . لى الداخلي للتأكد من سلامتها .

ساعة التفتيشون تحت سطح الماء . وفي الساعة العاشرة و ٢٠ دقيقة : ايت اشارة البدء .. وتكررت الاسلاك لينة فوق اواني الكراكين .. وعليها ات الماسورة في الزلزل بطء .. شيئا .. بحيث لا يسبق طرف من طرف سورة في الزلزل الى الماء .. كان كل ف ينزل في مستوى واحد مع الطرف .

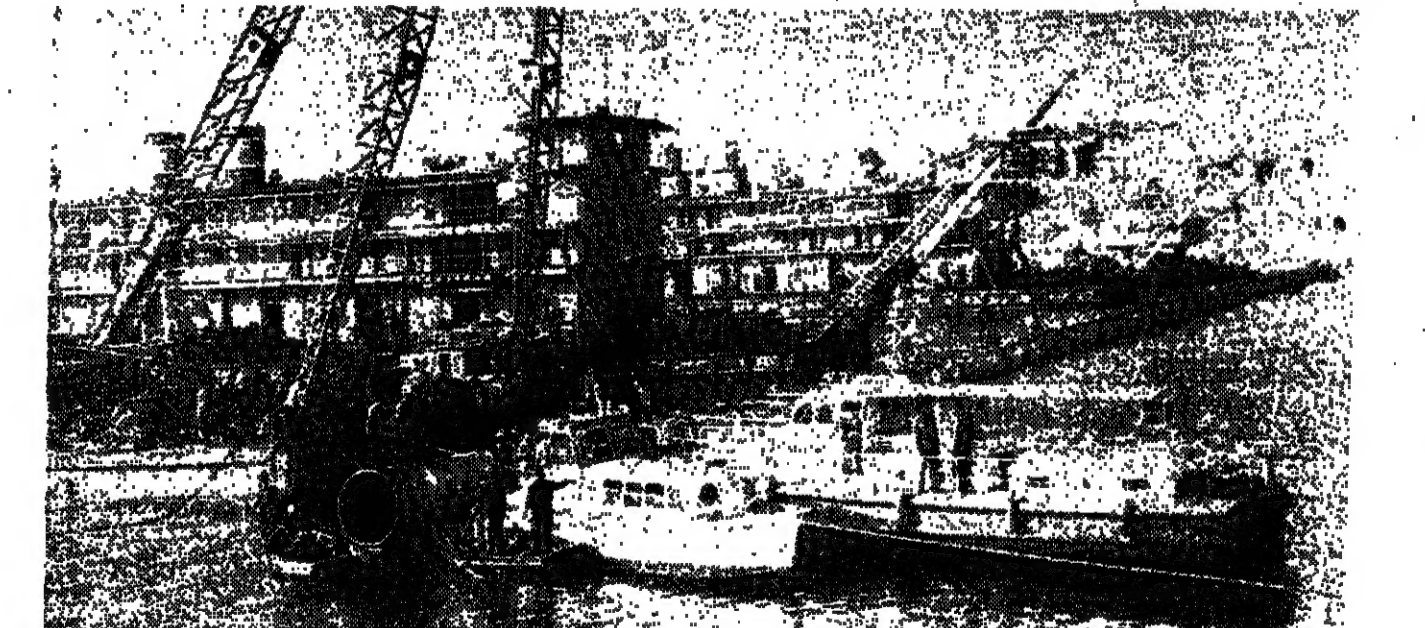
ميكروك .. الماسورة على القاع ؟ وعندما كانت الساعة العاشرة و ٢٦ دقيقة كانت الماسورة قد نزلت الى عمق ٢١ مترا .. حتى لمست قاع القناة .

وانطلق من ميكرونون الكراكة مسوت الهندسية في الهيئة يردد في حماس باح : السيفون السادس قد .. بيروك يا رجالة ..

وكان ذلك يعني ان الماسورة الخشنة .. او السيفون كما يحكي رجال البحر ان يسرها .. قد



٣٠ الف لادن من مزارع سيناء .. سيتم زراعتها والقناة ١٠ تولى مسؤولية عليها .. بعد ان تفتحت عملية مدها مياه النيل عبر قناة السويس



الكراكة ١٥ سبتمبر .. تحولت الى وقت عمل لتقوم بامسب مهمة في الملية .. وهي انزال الموانير الى قاع القناة على عمق ٢١ مترا

ارتفعت على القاع .. واستقرت في مكانها داخل الجرى .. لتتم بذلك اول عملية هندسية بحرية من لومها في الشرق الاوسط .

في نفس هذه اللحظة بالذات تحول سكان الموقع كله الى هدوء مرتفع .. وراح اكثر من ٢٥ مهندسا و ٢٥٩ عمالا .. يتبادلون الملق .. ويطلقون ثم يرمون بسحب الوحدات من الموقع لاختلاء المرات الاخرى حتى تمر قوائل السفن القادمة من السويس .

مات أخرى وخيرة جيدة . لقد تمت نفس هذه العملية بشكل

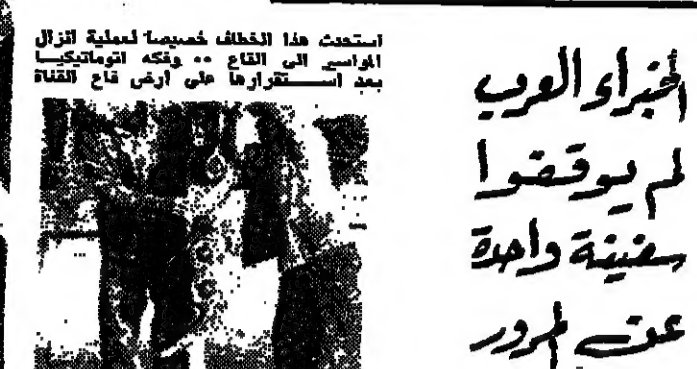
في الضفة الغربية .. يجري في بناء ٧ قري جديدة تسمى ميات سالي المتضمن الارض الجديدة . ت من المرافق التي لهم . وسف الجري الملاحة للقناة . عمل يجري في الموقع كخليفة . والقناة تحتس على بعد ٧٠٠ مترا من الضفة الغربية . اة ١٤ سبتمبر تقف على نفس اة من الضفة الشرقية للقناة . ما الرامة خالد . والرامة ٨٢١ اواني الكراكين كانت تتسدي في غلطة تحمل ماسورة من الصلب ٢٠٠ مترا وطولها ١٠٠٠ ولف . ومن ميكرونون تسرب كان . من شلى يركت يردد بوسه . ميات للرجال .. ان الطرور . الزوال الماسورة بطولها . يند بمرش القناة كله الى ت القاع .. داخل مجرى خاص . اذى الحراف .. لتتدفق من ما فيما بعد مياه النيل الملية من الاسمايلية الى الضفة الشرقية . تروى ارض سيناء لأول مرة .

٣ الى جنبه عمالات صعبة كان ام فيه في الملية كليا .. ان الموانير الى القاع دون ان تكرر تصعد .. لان سلامة الموانير اس رى . لقد قدمت هيئة القناة ٣٠ الف جنيه من المصلاات . لى لى هذه الماسورة من ليلجا . تم انتاجها طبقا لوصفات خاصة بها ان تحمل الموانير البقاء تحت ح الباع ١٥ عاما على الأقل . سورة الكيرة عبارة من موانير رة طول الواحدة منها ١٢ مترا . تم تجهيزها ولحاصها في ودي . القناة حيث اجريت عليها تجارب . لى الداخلي للتأكد من سلامتها .



يستطيع المسان طوله ١٠٠ متر ان يمشي في الماسورة المستخدمة

احدى الموانير التي انزلها ويرى صاحبها بالتصوير الفوتوغرافي



استخدمت هذا الخلفا خمسينا لعملية انزال الموانير الى القاع .. وتلك الموانير كانت

الزراعية سيناء .. حلم من زمان . لقد كانت فترة توصيل مياه النيل الى سيناء نتيجة سلسلة طويلة من الدواست والتجارب التي اشترك فيها خبراء من مهندسي الري واستصلاح الاراضي وقناة السويس واساتذة كلية الهندسة . وكانت البداية في فترة تيمر الحاردي حينما اتجه التفكير الى زراعة ٣٠ الف فدان كجزء من الخطة العامة التي تهدف الى ضرورة زيادة ارض الاراضي الزراعية في مصر لمواجهة المشكلة الكبرى .. وهي مشكلة تزايد السكان .. على اساس الانتفاع من مياه السد العالي .

من ذلك فان زراعة الاراضي في سيناء سوف تزد المنطقة بما يلزمها من الخضروات والفاكهة والحبوب وغيرها سهلة ورمية . وزمان .. على مدى الاجيال والمصورات المتعاقبة كانت زراعة ارض سيناء حلما كبيرا وكانت القبة الوحيدة في مشكلة توفير المياه لزراعة هذه الارض .. ولكن اخفقت المسككة بعد تنفيذ مشروع السد العالي الذي سيجر خلفه كميات هائلة من المياه التي ينبغي قلل منها لاستصلاح هذه الاراضي الصغرى .

ان خبراء استصلاح الاراضي يقولون : ان نجاح زراعة الاراضي في سيناء امر مؤكدا ١٠٠٪ لان قاع البيت الابحاث صلاحيتها للزراعة .. وحتى تولدت لها الحياة .. تنتج محاصيل جيدة .. مثل ارباحا المتتارة هنا وهناك في قلب سيناء .

ان خبراء الزراعة يقولون : ان ٧ الاف فدان من المساحة التي سيتم استصلاحها في المرحلة الاولى في سيناء (٢٠ الف فدان) .. سوف تزرع بالحبوب التي ينتج تصديرها للخارج بالمصلاات الصعبة ..

كيف تغير مياه النيل قناة السويس ؟ لقد كانت المسككة الثانية التي تمخض هذا المشروع هي كيفية تحويل مياه النيل الى سيناء ولم وجود مياه قناة السويس الملاحية التي تمتد ١٦٢ كيلو مترا بين بورسعيد والسويس بلا انقطاع .. او توقف لا .

وقد استقر الرأي على ان الوسيلة الوحيدة لمرور مياه النيل هي اطلاقها داخل ٦ خطوط من الانابيب تحت سطح القنطرة .. وكان من الطبيعي ان تقوم هيئة القناة بتنفيذ المشروع لتزوي الخيرة الفنية والمكانية المادية .

توفي كل عناصر التفتيش . وقد عهد الى المهندس محمد حريت اشراف على تنفيذ جميع مراحل المشروع وفي نفس الوقت سادت مجموعة من التعليمات الى كل اقسام الهيئة ..

لهدف الى توفير كل عناصر النجاح للمشروع لان الملية على حد تعبير المهندس مشهور احمد مشهور .. كانت عند اختيارا حقيقيا للتفاهة العلمية والقدره الفنية المبررة في الهندسة البحرية .

العق = عمارة من ٧ طوابق ! . لقد كانت بداية العملية تقضى كما يقول المهندس منصور خليل منصور نائب مدير الادارة الهندسية تميم



الموانير بيطقة من الرمال ارتفاعها ٥ امتار

الكراكة = ونش عالم . لقد كانت هناك مدبرة قبال انزال الانابيب الى قاع القناة .. ولكن اختار الشولون - كما يقول المهندس محمد ميد السلام رئيس قسم الكراكات - اصحب الطرق لاثبات تحقق سلامة الانابيب وتمت بواسطة اواني مالتة لها نقط ارتكاز ثقيلة على القاع حتى لا تتحرك نتيجة الرياح او التيار حتى تسهل عملية نزول كل البوبة في مكانها بالفيصل ولكن تبين عدم وجود اواني مالتة لتنفيذ الملية ثم جهز المهندسون العرب امامهم الا تحويل الكراكين في سبتمبر .. تحسنى الى ونش بسمكة مؤقتة وذلك بانزال ارباع المسطحة لسفارة الكراكة ووزنه ١٨٠ طنا وكذلك الكراكة وهو الجزء الخلفي من الكراكة ووزنه ٣٠ طنا الى القاع كدمالي لتثبيت كل كراكة في مكانها كجزيرة عمالة ..

وقد اجريت في بحيرة التساح و عذبة تجارب للملية تم خلالها تسريب ٢٤ عمالا لتحويل الكراكة الى ونش وامانة مرة ثانية لمدة ١٧ يوما متواصلة .. واستغرقت العملية في المرة الاولى ٣ ساعات .. وفي النهاية ايت المصاات كفاءة ممتازة وانتهت الملية كلها في ٣٠ دقيقة .

ومهندس المهندس محمد عبد السلام : ان الجهد لم ينفذ منذ هذا الحد ولم تحل كل مشاكل تركيب الموانير .. فان الانشاس كانت تقوم بانزال الموانير وسف القناة .. ثم يتي بعد ذلك ماسورة من طرطور طول الواحدة ٣٥ مترا ويقتضى العمل تركيبها من الجانبين الشرقية والغربية لكل سيفون حتى يظهر طرفه على سفن القناة ..

واستغرق في العملية الطرطور مسددين الشاذلي وفاد السيسى واخمد شلى وزكى سليم .. وفشى كل منهم تحت سطح القناة ٢٥ ساعة على مدى ٥ ايام كاملة بسمك ٥ ساعات يوميا .

ماذا قال الخبراء الاجانب ؟ . لقد طالب رئيس هيئة القناة بايزيم تنفيذ المشروع دون ان تتأثر الملاحية فير القناة او تتوقف لحظة واحدة اثناء سير الانابيب تحت سطح الماء وكان ذلك يسيرا مستجيلا في بداية الامر .. فقد اطمن مد من الخبراء الاجانب بمدراسة على الطبيعة ان الملاحية في القناة يجب ان تتوقف لمدة ٤٨ ساعة في كل سورة ينزل فيها سيفون جديد الى قاع القناة .

ومضى ذلك ان الملاحية ستتوقف لمدة ١٢ يوما وتعمل مرور ٦٠٠ سفينة على الاقل عند مدخل القناة حتى تتم الملاحية كلها .. وهذا يؤدي - بالطبع - الى اضطراب هائل في حركة النقل البحري والتجارة الدولية .

ولكن المهندسين العرب عارضوا واي الخبراء الاجانب واستقر رأيهم على ان تبدأ عمليات الموانير تحت سطح القناة ويصحب جبال التسوية تحت سطح الماء

ذلك ان العمل سوف يبدأ مع الفجر حتى الظفر على حساب اصحاب الرجال الذين تحملوا الجهد حتى آخر لحظة ..

حمدي تلام محمد باشا

مطاعم فاخرة
وجبات خفيفة
مدينة ملاهي
وفير طام وسائل
الراحة والترفيه

الافتتاح للجمهور الأحد ٣٠ يناير
من الساعة ١٠ صباحا الى ٨ مساءً يوميا

عرض شامل لتقدم
الجمهورية في مجال
الصناعة والإنتاج

عام ١٩٦٦

المعرض الصناعي

١٩٦٦

تخفيض ٥٠٪
في أسعار السفر
بالسكك الحديدية

الدخول
مجانا

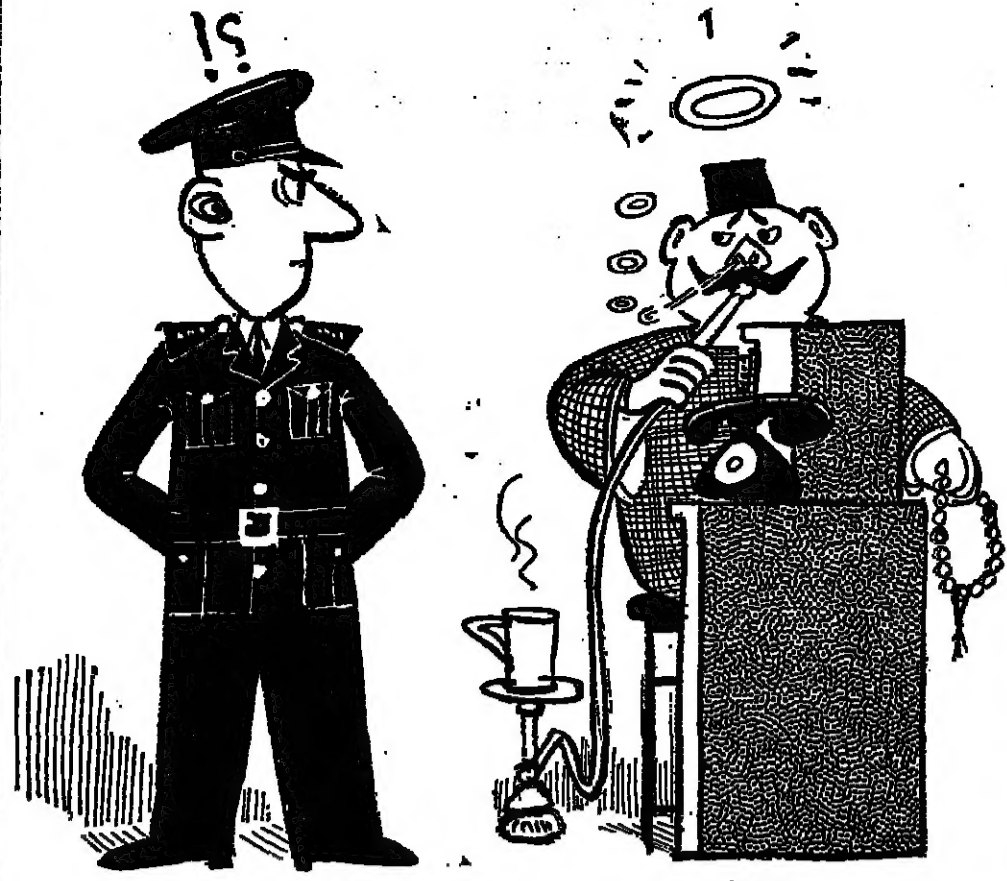
مركز من الأحجار

سويد بريجنيف السوفيتي الأول لل
السويدي السوفيتي، لجنة جد
تخلت من ١٤ شخصا لأعداد
من التغيرات الجديدة الخاصة بال
الجماعة، الاتحاد السوفيتي، وعد

سريع الانتهاء التنفيذية الجديدة لإعادة تنظيم المعاهد العليا

مادة من مشروع قانون تنظيم المعاهد العليا وشروط قبول الطلاب في المعاهد العليا

تأملية كاريكاتورية في المسألة التجارية الداخلية *



التجارة الداخلية!

ولا يكون النقل من فرقة إلى أخرى إلا في نهاية العام الدراسي ولا بعد امتحان الطلاب في القسم الرئيسي أو الكارتيوس في المقرر الذي نجح فيه .
ويقبل الطالب الناجح والذي يربح فيها لا يزيد على مئتين دراهم من القدرات التي تحددها اللجنة الداخلية من الفرقة المتبقية إلى الفرقة التي فيها بشرط أن تتل مجموعة المواد التي تدرج فيها أكثر من نصف عدد هذه المقررات فلا لم يزد عدد المقررات على مئتين .
ويقبل الطالب إذا نجح في واحد أو اثنين من المقررات التي تدرج فيها أكثر من نصف عدد المقررات التي تدرج فيها لا يزيد على مئتين دراهم من القدرات التي تحددها اللجنة الداخلية .
ويقبل الطالب إذا نجح في اثنين من المقررات التي تدرج فيها أكثر من نصف عدد المقررات التي تدرج فيها لا يزيد على مئتين دراهم من القدرات التي تحددها اللجنة الداخلية .
ويقبل الطالب إذا نجح في اثنين من المقررات التي تدرج فيها أكثر من نصف عدد المقررات التي تدرج فيها لا يزيد على مئتين دراهم من القدرات التي تحددها اللجنة الداخلية .



د. حسن بكر

تب احسان بكر :
تحت اللجنة التنفيذية التي شكلها الدكتور حسين سميح وزير التعليم العالي لإعادة تنظيم هذه المعاهد من وضع مشروع اللائحة التنفيذية لقانون المعاهد وتنقش من ٩٩ مادة تنظيم ساسات ونظام العمل في المعاهد العليا وتنشرون الطلاب وقبولهم ونظم الدراسة . . وقد وضع نظام جديد لامتحانات طلبة المعاهد سيطبق من العام الدراسي القادم . كما نظمت حصة التثقيف والمكتبات الدراسية والنظام الاجتماعي للطلاب والخدمات الطبية ساعدات الاجتماعية .

مت اللجنة المعاهد العليا التي
برعته قبل ٢٣ موقعا من
أحد تجار في لبنان والصورة
وبورسعيد واسيوط وشبرا
ووضع معاهد زراعية في كل
في القاهرة والاسكندرية واسيوط والفي
نابا وادينا والاسكندرية وشبرا
١١٠٠ موقعا في القاهرة .

الانتمائية

تحت شمس اسوان

يحتفل اليوم بوضع حجر الأساس لجدي أبو سبيل في موقعها
انقادا لهما من الفرق في مياه بحيرة ابي سند العالي .
وهكذا تحت شمس اسوان يقف الشعب المصري ويتشارك في
ب. الانتمائية كلها ببناء حضارته الجديدة المبنية في السد العالي الذي
من ادوات سيطرة الانسان على الطبيعة ، وانتقال حضارته للتخشيبة
وما تزال منع اشجار حلال التاريخ الانساني .
وقد أصبح جدي لا يتجزأ من التاريخ الانساني المصري ، ذلك الجهد
الذي بذله - وما زال - الشعب المصري وقابته ، ضد كل القوى
الانتمائية والتقدم والحضارة سواء في بناء المجمع الجديد او عملياته
التي أصبح تراث الانتمائية كلها يحكم وحدة الحضارة .
والشعب المصري الذي يقدر تقديرا ميقا جهود كل من وقف بجانبه
من تحت شمس اسوان ومن فوق مسور للجرائد وجسم السد
ل الهبات الدولية وفي مقدمتها اليونيسكو والجمعيات الدولية والشعوب
التي ساهمت معه في انقاذ التراث الحضاري العظيم . كما يحيى الذين
ماتوا وهمدين منذ يناير ١٩٦٠ - من العمال والمهندسين والمواطنين
حسنا العظيم .

ان هذه المواقف الانتمائية المصنوعة الاطراف من الشرق والغرب
في اسوان والتي تصطف اليها القمم والقصور وسبلات الحضارة الانتمائية
يبين وايضا للفرقة الانتمائية على التآلف والتآخي في سبيل الخير
والسلام .

واعيد
سلافة القرب : الساعة ١٢:٧ : الشام : الساعة ١٢:٧
الساعة ١٢:٧ : الشام : الساعة ١٢:٧
الساعة ١٢:٧ : الشام : الساعة ١٢:٧

حالة الجو اليوم

الطقس اليوم : غائم جزئيا ، مع احتمال هطول أمطار خفيفة .
الرياح : جنوبية غربية ، سرعتها ١٠-١٥ كم/س .
الرطوبة : ٦٠-٧٠ % .
الضغط : ١٠١٠-١٠٢٠ ملم/م .

درجة الحرارة أمس واليوم

الطقس اليوم : غائم جزئيا ، مع احتمال هطول أمطار خفيفة .
الرياح : جنوبية غربية ، سرعتها ١٠-١٥ كم/س .
الرطوبة : ٦٠-٧٠ % .
الضغط : ١٠١٠-١٠٢٠ ملم/م .

درجة الحرارة أمس واليوم

الطقس اليوم : غائم جزئيا ، مع احتمال هطول أمطار خفيفة .
الرياح : جنوبية غربية ، سرعتها ١٠-١٥ كم/س .
الرطوبة : ٦٠-٧٠ % .
الضغط : ١٠١٠-١٠٢٠ ملم/م .

درجة الحرارة أمس واليوم

الطقس اليوم : غائم جزئيا ، مع احتمال هطول أمطار خفيفة .
الرياح : جنوبية غربية ، سرعتها ١٠-١٥ كم/س .
الرطوبة : ٦٠-٧٠ % .
الضغط : ١٠١٠-١٠٢٠ ملم/م .

درجة الحرارة أمس واليوم

الطقس اليوم : غائم جزئيا ، مع احتمال هطول أمطار خفيفة .
الرياح : جنوبية غربية ، سرعتها ١٠-١٥ كم/س .
الرطوبة : ٦٠-٧٠ % .
الضغط : ١٠١٠-١٠٢٠ ملم/م .

درجة الحرارة أمس واليوم

الطقس اليوم : غائم جزئيا ، مع احتمال هطول أمطار خفيفة .
الرياح : جنوبية غربية ، سرعتها ١٠-١٥ كم/س .
الرطوبة : ٦٠-٧٠ % .
الضغط : ١٠١٠-١٠٢٠ ملم/م .

درجة الحرارة أمس واليوم

الطقس اليوم : غائم جزئيا ، مع احتمال هطول أمطار خفيفة .
الرياح : جنوبية غربية ، سرعتها ١٠-١٥ كم/س .
الرطوبة : ٦٠-٧٠ % .
الضغط : ١٠١٠-١٠٢٠ ملم/م .

درجة الحرارة أمس واليوم

الطقس اليوم : غائم جزئيا ، مع احتمال هطول أمطار خفيفة .
الرياح : جنوبية غربية ، سرعتها ١٠-١٥ كم/س .
الرطوبة : ٦٠-٧٠ % .
الضغط : ١٠١٠-١٠٢٠ ملم/م .

درجة الحرارة أمس واليوم

الطقس اليوم : غائم جزئيا ، مع احتمال هطول أمطار خفيفة .
الرياح : جنوبية غربية ، سرعتها ١٠-١٥ كم/س .
الرطوبة : ٦٠-٧٠ % .
الضغط : ١٠١٠-١٠٢٠ ملم/م .

درجة الحرارة أمس واليوم

اجتماعيات

وكل وزارة التربية والتعليم
تسلم الاساتذة احمد خالص وكل وزارة التربية والتعليم
عمله بالوزارة ايسر بعد ان صدر قرار جمهوري بملحه من
منصب وكيل وزارة التربية لشئون محافظة الاسكندرية الى
ديوان الوزارة .

مؤسسة هاريس تقدم كل ليلة
على مسرح متروبول

شقيقة فاضل
ماهر العطار
سهر زكي
سيد اللامح
فهي - عزة شريف
ليلي سلطان

التدريج بالأسبوع ٧٧٧٨٨
٩١٩٧٧٧

بقية الاجتماعيات ص ٤

بقية الاجتماعيات ص ٤

بقية الاجتماعيات ص ٤

بقية الاجتماعيات ص ٤

بقية الاجتماعيات ص ٤

بقية الاجتماعيات ص ٤

بقية الاجتماعيات ص ٤

بقية الاجتماعيات ص ٤

بقية الاجتماعيات ص ٤

بقية الاجتماعيات ص ٤

بقية الاجتماعيات ص ٤

بقية الاجتماعيات ص ٤

بقية الاجتماعيات ص ٤

بقية الاجتماعيات ص ٤

بقية الاجتماعيات ص ٤

بقية الاجتماعيات ص ٤

بقية الاجتماعيات ص ٤

بقية الاجتماعيات ص ٤

هذا المواطن

هذا المواطن

هذا المواطن

هذا المواطن

هذا المواطن

هذا المواطن

هذا المواطن

هذا المواطن

هذا المواطن

هذا المواطن

هذا المواطن

هذا المواطن

هذا المواطن

هذا المواطن

هذا المواطن

هذا المواطن

هذا المواطن

هذا المواطن

هذا المواطن

هذا المواطن

هذا المواطن

هذا المواطن

هذا المواطن

بنوك للانخراط في مراكز محافظة اسيوط

استثمار ٣٦ ألف جنيه عائد الجمعيات الزراعية

استثمار ٣٦ ألف جنيه عائد الجمعيات الزراعية

استثمار ٣٦ ألف جنيه عائد الجمعيات الزراعية

استثمار ٣٦ ألف جنيه عائد الجمعيات الزراعية

استثمار ٣٦ ألف جنيه عائد الجمعيات الزراعية

استثمار ٣٦ ألف جنيه عائد الجمعيات الزراعية

استثمار ٣٦ ألف جنيه عائد الجمعيات الزراعية

استثمار ٣٦ ألف جنيه عائد الجمعيات الزراعية

استثمار ٣٦ ألف جنيه عائد الجمعيات الزراعية

استثمار ٣٦ ألف جنيه عائد الجمعيات الزراعية

استثمار ٣٦ ألف جنيه عائد الجمعيات الزراعية

استثمار ٣٦ ألف جنيه عائد الجمعيات الزراعية

استثمار ٣٦ ألف جنيه عائد الجمعيات الزراعية

استثمار ٣٦ ألف جنيه عائد الجمعيات الزراعية

استثمار ٣٦ ألف جنيه عائد الجمعيات الزراعية

١٦ ألف درجة العالمية

بؤنسية استنزاع الاراضي

بؤنسية استنزاع الاراضي

بؤنسية استنزاع الاراضي

بؤنسية استنزاع الاراضي

بؤنسية استنزاع الاراضي

بؤنسية استنزاع الاراضي

بؤنسية استنزاع الاراضي

بؤنسية استنزاع الاراضي

بؤنسية استنزاع الاراضي

بؤنسية استنزاع الاراضي

بؤنسية استنزاع الاراضي

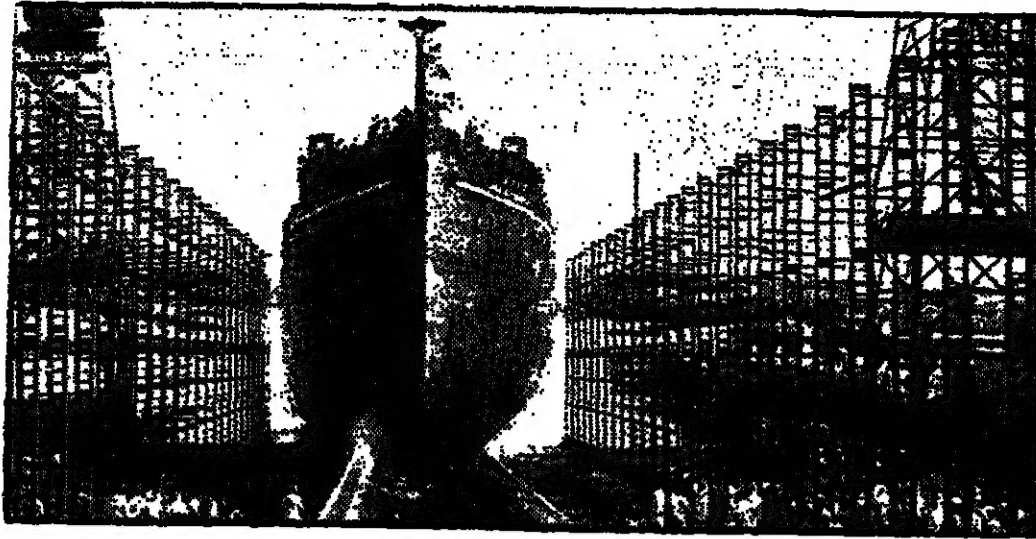
بؤنسية استنزاع الاراضي

بؤنسية استنزاع الاراضي

بؤنسية استنزاع الاراضي

بؤنسية استنزاع الاراضي

اليوم.. تحتفل الهند بالعيد السادس عشر لإعلان الجمهورية



أحد السان المشعة في معرض بناء السفن المشعة في فيسكابان لتبدأ العمل



منظر عام لمصنع هورجاوير لشروع الصلب

الهند تعمل وفق تخطيط شامل منذ ١٥ عامًا

يوافق اليوم ٢٦ يناير مرويسته عشر عاما على اعلان الجمهورية في الهند. وقد انتزعت البلاد حريتها بعد استعمار طويل استمر مئات السنين... وحاولت الهند بكل طاقاتها ان تعمل لتصل الى الكاتبة الدولية المرموقة التي وصلت لها فعلا.. وانضمت الهند الى مجموعة الدول البريطانية الكومنولث، ولكن لم يؤثر هذا الانضمام على التهج الذي اختارته لنفسها منذ اغسطس ١٩٤٧ وهي اتباع سياسة عدم الانحياز بين الكتل المتصارعة في العالم المعاصر.

وكان لانتهالها هذا السبيل ان استطاعت تانية دور فعال لدعم السلم العالمي... واشتركت في كل المؤتمرات التي من شأنها العمل على تدعيم سياسة عدم الانحياز والحياد الإيجابي.. ولا زالت تتبعها لآلياتها الراسخ ان شعوب العالم بحاجة الى البناء والتعاون الدولي.

في ١٥ اغسطس ١٩٤٧ تم استقلال الهند.. ومنذ هذا التاريخ حتى السادس والعشرين من ١٩٥٠ اشغلت ايران الحرية للدولة الجديدة.. والطريق الى الحرية كما يعلم الجميع صعب وشاق وتواجهه الكثير من المصائب.. كانت هناك قضية الوحدة الوطنية لعدم كثير من الولايات تتكون منها الهند المستقلة.

وفي الوقت نفسه كانت هناك مشاكل لا تقل أهمية من الوحدة الوطنية وهي مشاكل التنمية.. وكما يحدث لكل الدول الحديثة.. الاستقلال... واجهت الهند مشكلة دقيقة... وهي مشكلة ونسب السكان بطريقة تدمر الى التعلق.. فحاجتهم الى الغذاء والملبس ووسائل المعيشة الاساسية تعتبر أمرا ضروريا يجب أخذه في الاعتبار... وباختصار فني دولة حديثة خلقت لتوها.

لكن ذلك كانت هناك حاجة ماسة لاقامة التسهيلات اللازمة للتنمية على اساس علمي ونقي.. وفي عام ١٩٥٠ تولى اللجنة التي شكلت بهدف التخطيط الاقتصادي، الى معرفة الموارد والحاجات الاساسية وكذا متطلبات التنمية الاقتصادية والطريق الذي يجب ان يتبعه الهند لتحقيق مطالبها.

وقد هدفت الخطة الخمسية الاولى الى وضع شكل عام يمكن العمل على هذه.. وبدأت بداية توافقة للوسائل الى اعدادها وفي الوقت نفسه فقد اتحدت الحكومة والشعب الهندي الى اتباع سياسة التخطيط والتنمية الاقتصادية واعترفا هذا وطيا والخطوات الاولى الهمة لتحقيق التنمية اخذت في الاعتبار... لذلك فقد حقت الخطة في نهايتها كافة النتائج المطلوبة من القدرات المختلفة.. وامتدت طرق التخطيط من اوليات كاتبة المشرع في الهند.

وبفضل الخطة الخمسية الاولى.. فقد زاد الدخل ١٠ ٪ من النصف سنوات السابقة على بداية الخطة.. وقد ساعد ذلك على تجميع التكاليف وبعد نجاح الخطة الخمسية الاولى، وضعت الحكومة نصب أعينها مطالب طموحة لتحقيقها في الخطة الخمسية الثانية.. والواقع ان فكرة التوالف والائتمان الوطني قد ادت الى دفعة قوية للامام.. فقد تم اثناء سنوات على نطاق واسع... مع تركيز خاص على الصناعات الثقيلة والصناعات الاساسية.. وقد راعت الخطة اول الدخل القومي ليد ان يرتفع بمعدل ٢٥ ٪ من السنوات الخمس السابقة للخطة الخمسية الثانية.. كخطوة للمضي على مضاعفة الدخل القومي في اقل من ٢٠ عاما.

وخلال الخطة الثانية زاد الدخل القومي حوالي ٢٠ ٪ والسبب في ذلك زيادة نسبة عدد السكان من المثلث لها في الخطة... التي كان من المتوقع زيادة سنوية في عدد السكان ١ ١/٢ ٪ مترياً في حين وصلت الزيادة ٢ ٪.. وبالطبع أدى ذلك الى توفيق جزء من اجزاء الخطة.

وقد ظهرت حاجة الهند الى مصادر تمويل خارجي نظرا لزيادة المصروفات والانتاج الصناعي... في حين لم تتمكن الصادرات الهندية من ملاحة الحاجة الى التمويل الخارجي.

وقد وضعت في الاعتبار كل الحقائق التي تشتمل من خلال التطبيق للخطة الخمسية الثانية.. عند وضع الخطة الخمسية الثالثة.. واستهدفت الخطة الثالث الارتفاع بالذخائر القومية بنسبة ٦ ٪ سنوياً لتصل الى مضاعفة الدخل القومي في عشرين عاما... واستندت في ذلك الاسراع في اقامة وتوسيع مساهمة المصاد والالات والبريت والاسمسة الكيماوية.

والفترة التي انقضت بانتهاء الخطة الخمسية الثالثة (١٩٦٦/١٩٦١) تصف بفشل المجهودات الكبيرة.. وقد حافظ الانتاج الزراعي على المعدل الذي وضع في الخطة خلال السنوات الثلاث الاولى منها.. والمشتري العام للاسعار الذي ظل اساسا ثابتا لعدة سنوات اربع ميسر زيادة اسعار المواد الغذائية واصبح لذلك ميزان المدفوعات يواجه صعوبات مستمرة... لارتفاعه لزيادة اعباء المداخ التي استلزمها السياسة التي اتبعتها الصين الشعبية عدوانها على اراضي الهند في عام ١٩٦٢ وكذا

الشركة العامة للتجارة الدولية
١٩ شارع الجمهورية / القاهرة
مكتب الشركة بالهند - المركز التجاري العربي بـ

مناسبة ذكرى
عيد الجمهورية الهندية الهديّة
تقدم الشركة لشعب الهند العظيم
بخالص التهنئة والهدوء والتقدير

ازاعات الهند
تقدم

كل يوم برنامجين بالعربية
على موجة ١٠٠ الإذاعة المصرية بتوقيت القاهرة

من الساعة ٧:٣٠ - ٧:٥٠	٧:٣٠ صباحا
٧:٥٠ - ٨:١٠	٨:١٠ صباحا
٨:١٠ - ٨:٣٠	٨:٣٠ صباحا
٨:٣٠ - ٨:٥٠	٨:٥٠ صباحا
٨:٥٠ - ٩:١٠	٩:١٠ صباحا
٩:١٠ - ٩:٣٠	٩:٣٠ صباحا
٩:٣٠ - ٩:٥٠	٩:٥٠ صباحا
٩:٥٠ - ١٠:١٠	١٠:١٠ صباحا
١٠:١٠ - ١٠:٣٠	١٠:٣٠ صباحا
١٠:٣٠ - ١٠:٥٠	١٠:٥٠ صباحا
١٠:٥٠ - ١١:١٠	١١:١٠ صباحا
١١:١٠ - ١١:٣٠	١١:٣٠ صباحا
١١:٣٠ - ١١:٥٠	١١:٥٠ صباحا
١١:٥٠ - ١٢:١٠	١٢:١٠ صباحا
١٢:١٠ - ١٢:٣٠	١٢:٣٠ صباحا
١٢:٣٠ - ١٢:٥٠	١٢:٥٠ صباحا
١٢:٥٠ - ١:١٠	١:١٠ صباحا
١:١٠ - ١:٣٠	١:٣٠ صباحا
١:٣٠ - ١:٥٠	١:٥٠ صباحا
١:٥٠ - ٢:١٠	٢:١٠ صباحا
٢:١٠ - ٢:٣٠	٢:٣٠ صباحا
٢:٣٠ - ٢:٥٠	٢:٥٠ صباحا
٢:٥٠ - ٣:١٠	٣:١٠ صباحا
٣:١٠ - ٣:٣٠	٣:٣٠ صباحا
٣:٣٠ - ٣:٥٠	٣:٥٠ صباحا
٣:٥٠ - ٤:١٠	٤:١٠ صباحا
٤:١٠ - ٤:٣٠	٤:٣٠ صباحا
٤:٣٠ - ٤:٥٠	٤:٥٠ صباحا
٤:٥٠ - ٥:١٠	٥:١٠ صباحا
٥:١٠ - ٥:٣٠	٥:٣٠ صباحا
٥:٣٠ - ٥:٥٠	٥:٥٠ صباحا
٥:٥٠ - ٦:١٠	٦:١٠ صباحا
٦:١٠ - ٦:٣٠	٦:٣٠ صباحا
٦:٣٠ - ٦:٥٠	٦:٥٠ صباحا
٦:٥٠ - ٧:١٠	٧:١٠ صباحا
٧:١٠ - ٧:٣٠	٧:٣٠ صباحا
٧:٣٠ - ٧:٥٠	٧:٥٠ صباحا
٧:٥٠ - ٨:١٠	٨:١٠ صباحا
٨:١٠ - ٨:٣٠	٨:٣٠ صباحا
٨:٣٠ - ٨:٥٠	٨:٥٠ صباحا
٨:٥٠ - ٩:١٠	٩:١٠ صباحا
٩:١٠ - ٩:٣٠	٩:٣٠ صباحا
٩:٣٠ - ٩:٥٠	٩:٥٠ صباحا
٩:٥٠ - ١٠:١٠	١٠:١٠ صباحا
١٠:١٠ - ١٠:٣٠	١٠:٣٠ صباحا
١٠:٣٠ - ١٠:٥٠	١٠:٥٠ صباحا
١٠:٥٠ - ١١:١٠	١١:١٠ صباحا
١١:١٠ - ١١:٣٠	١١:٣٠ صباحا
١١:٣٠ - ١١:٥٠	١١:٥٠ صباحا
١١:٥٠ - ١٢:١٠	١٢:١٠ صباحا
١٢:١٠ - ١٢:٣٠	١٢:٣٠ صباحا
١٢:٣٠ - ١٢:٥٠	١٢:٥٠ صباحا
١٢:٥٠ - ١:١٠	١:١٠ صباحا
١:١٠ - ١:٣٠	١:٣٠ صباحا
١:٣٠ - ١:٥٠	١:٥٠ صباحا
١:٥٠ - ٢:١٠	٢:١٠ صباحا
٢:١٠ - ٢:٣٠	٢:٣٠ صباحا
٢:٣٠ - ٢:٥٠	٢:٥٠ صباحا
٢:٥٠ - ٣:١٠	٣:١٠ صباحا
٣:١٠ - ٣:٣٠	٣:٣٠ صباحا
٣:٣٠ - ٣:٥٠	٣:٥٠ صباحا
٣:٥٠ - ٤:١٠	٤:١٠ صباحا
٤:١٠ - ٤:٣٠	٤:٣٠ صباحا
٤:٣٠ - ٤:٥٠	٤:٥٠ صباحا
٤:٥٠ - ٥:١٠	٥:١٠ صباحا
٥:١٠ - ٥:٣٠	٥:٣٠ صباحا
٥:٣٠ - ٥:٥٠	٥:٥٠ صباحا
٥:٥٠ - ٦:١٠	٦:١٠ صباحا
٦:١٠ - ٦:٣٠	٦:٣٠ صباحا
٦:٣٠ - ٦:٥٠	٦:٥٠ صباحا
٦:٥٠ - ٧:١٠	٧:١٠ صباحا
٧:١٠ - ٧:٣٠	٧:٣٠ صباحا
٧:٣٠ - ٧:٥٠	٧:٥٠ صباحا
٧:٥٠ - ٨:١٠	٨:١٠ صباحا
٨:١٠ - ٨:٣٠	٨:٣٠ صباحا
٨:٣٠ - ٨:٥٠	٨:٥٠ صباحا
٨:٥٠ - ٩:١٠	٩:١٠ صباحا
٩:١٠ - ٩:٣٠	٩:٣٠ صباحا
٩:٣٠ - ٩:٥٠	٩:٥٠ صباحا
٩:٥٠ - ١٠:١٠	١٠:١٠ صباحا
١٠:١٠ - ١٠:٣٠	١٠:٣٠ صباحا
١٠:٣٠ - ١٠:٥٠	١٠:٥٠ صباحا
١٠:٥٠ - ١١:١٠	١١:١٠ صباحا
١١:١٠ - ١١:٣٠	١١:٣٠ صباحا
١١:٣٠ - ١١:٥٠	١١:٥٠ صباحا
١١:٥٠ - ١٢:١٠	١٢:١٠ صباحا
١٢:١٠ - ١٢:٣٠	١٢:٣٠ صباحا
١٢:٣٠ - ١٢:٥٠	١٢:٥٠ صباحا
١٢:٥٠ - ١:١٠	١:١٠ صباحا
١:١٠ - ١:٣٠	١:٣٠ صباحا
١:٣٠ - ١:٥٠	١:٥٠ صباحا
١:٥٠ - ٢:١٠	٢:١٠ صباحا
٢:١٠ - ٢:٣٠	٢:٣٠ صباحا
٢:٣٠ - ٢:٥٠	٢:٥٠ صباحا
٢:٥٠ - ٣:١٠	٣:١٠ صباحا
٣:١٠ - ٣:٣٠	٣:٣٠ صباحا
٣:٣٠ - ٣:٥٠	٣:٥٠ صباحا
٣:٥٠ - ٤:١٠	٤:١٠ صباحا
٤:١٠ - ٤:٣٠	٤:٣٠ صباحا
٤:٣٠ - ٤:٥٠	٤:٥٠ صباحا
٤:٥٠ - ٥:١٠	٥:١٠ صباحا
٥:١٠ - ٥:٣٠	٥:٣٠ صباحا
٥:٣٠ - ٥:٥٠	٥:٥٠ صباحا
٥:٥٠ - ٦:١٠	٦:١٠ صباحا
٦:١٠ - ٦:٣٠	٦:٣٠ صباحا
٦:٣٠ - ٦:٥٠	٦:٥٠ صباحا
٦:٥٠ - ٧:١٠	٧:١٠ صباحا
٧:١٠ - ٧:٣٠	٧:٣٠ صباحا
٧:٣٠ - ٧:٥٠	٧:٥٠ صباحا
٧:٥٠ - ٨:١٠	٨:١٠ صباحا
٨:١٠ - ٨:٣٠	٨:٣٠ صباحا
٨:٣٠ - ٨:٥٠	٨:٥٠ صباحا
٨:٥٠ - ٩:١٠	٩:١٠ صباحا
٩:١٠ - ٩:٣٠	٩:٣٠ صباحا
٩:٣٠ - ٩:٥٠	٩:٥٠ صباحا
٩:٥٠ - ١٠:١٠	١٠:١٠ صباحا
١٠:١٠ - ١٠:٣٠	١٠:٣٠ صباحا
١٠:٣٠ - ١٠:٥٠	١٠:٥٠ صباحا
١٠:٥٠ - ١١:١٠	١١:١٠ صباحا
١١:١٠ - ١١:٣٠	١١:٣٠ صباحا
١١:٣٠ - ١١:٥٠	١١:٥٠ صباحا
١١:٥٠ - ١٢:١٠	١٢:١٠ صباحا
١٢:١٠ - ١٢:٣٠	١٢:٣٠ صباحا
١٢:٣٠ - ١٢:٥٠	١٢:٥٠ صباحا
١٢:٥٠ - ١:١٠	١:١٠ صباحا
١:١٠ - ١:٣٠	١:٣٠ صباحا
١:٣٠ - ١:٥٠	١:٥٠ صباحا
١:٥٠ - ٢:١٠	٢:١٠ صباحا
٢:١٠ - ٢:٣٠	٢:٣٠ صباحا
٢:٣٠ - ٢:٥٠	٢:٥٠ صباحا
٢:٥٠ - ٣:١٠	٣:١٠ صباحا
٣:١٠ - ٣:٣٠	٣:٣٠ صباحا
٣:٣٠ - ٣:٥٠	٣:٥٠ صباحا
٣:٥٠ - ٤:١٠	٤:١٠ صباحا
٤:١٠ - ٤:٣٠	٤:٣٠ صباحا
٤:٣٠ - ٤:٥٠	٤:٥٠ صباحا
٤:٥٠ - ٥:١٠	٥:١٠ صباحا
٥:١٠ - ٥:٣٠	٥:٣٠ صباحا
٥:٣٠ - ٥:٥٠	٥:٥٠ صباحا
٥:٥٠ - ٦:١٠	٦:١٠ صباحا
٦:١٠ - ٦:٣٠	٦:٣٠ صباحا
٦:٣٠ - ٦:٥٠	٦:٥٠ صباحا
٦:٥٠ - ٧:١٠	٧:١٠ صباحا
٧:١٠ - ٧:٣٠	٧:٣٠ صباحا
٧:٣٠ - ٧:٥٠	٧:٥٠ صباحا
٧:٥٠ - ٨:١٠	٨:١٠ صباحا
٨:١٠ - ٨:٣٠	٨:٣٠ صباحا
٨:٣٠ - ٨:٥٠	٨:٥٠ صباحا
٨:٥٠ - ٩:١٠	٩:١٠ صباحا
٩:١٠ - ٩:٣٠	٩:٣٠ صباحا
٩:٣٠ - ٩:٥٠	٩:٥٠ صباحا
٩:٥٠ - ١٠:١٠	١٠:١٠ صباحا
١٠:١٠ - ١٠:٣٠	١٠:٣٠ صباحا
١٠:٣٠ - ١٠:٥٠	١٠:٥٠ صباحا
١٠:٥٠ - ١١:١٠	١١:١٠ صباحا
١١:١٠ - ١١:٣٠	١١:٣٠ صباحا
١١:٣٠ - ١١:٥٠	١١:٥٠ صباحا
١١:٥٠ - ١٢:١٠	١٢:١٠ صباحا
١٢:١٠ - ١٢:٣٠	١٢:٣٠ صباحا
١٢:٣٠ - ١٢:٥٠	١٢:٥٠ صباحا
١٢:٥٠ - ١:١٠	١:١٠ صباحا
١:١٠ - ١:٣٠	١:٣٠ صباحا
١:٣٠ - ١:٥٠	١:٥٠ صباحا
١:٥٠ - ٢:١٠	٢:١٠ صباحا
٢:١٠ - ٢:٣٠	٢:٣٠ صباحا
٢:٣٠ - ٢:٥٠	٢:٥٠ صباحا
٢:٥٠ - ٣:١٠	٣:١٠ صباحا
٣:١٠ - ٣:٣٠	٣:٣٠ صباحا
٣:٣٠ - ٣:٥٠	٣:٥٠ صباحا
٣:٥٠ - ٤:١٠	٤:١٠ صباحا
٤:١٠ - ٤:٣٠	٤:٣٠ صباحا
٤:٣٠ - ٤:٥٠	٤:٥٠ صباحا
٤:٥٠ - ٥:١٠	٥:١٠ صباحا
٥:١٠ - ٥:٣٠	٥:٣٠ صباحا
٥:٣٠ - ٥:٥٠	٥:٥٠ صباحا
٥:٥٠ - ٦:١٠	٦:١٠ صباحا
٦:١٠ - ٦:٣٠	٦:٣٠ صباحا
٦:٣٠ - ٦:٥٠	٦:٥٠ صباحا
٦:٥٠ - ٧:١٠	٧:١٠ صباحا
٧:١٠ - ٧:٣٠	٧:٣٠ صباحا
٧:٣٠ - ٧:٥٠	٧:٥٠ صباحا
٧:٥٠ - ٨:١٠	٨:١٠ صباحا
٨:١٠ - ٨:٣٠	٨:٣٠ صباحا
٨:٣٠ - ٨:٥٠	٨:٥٠ صباحا
٨:٥٠ - ٩:١٠	٩:١٠ صباحا
٩:١٠ - ٩:٣٠	٩:٣٠ صباحا
٩:٣٠ - ٩:٥٠	٩:٥٠ صباحا
٩:٥٠ - ١٠:١٠	١٠:١٠ صباحا
١٠:١٠ - ١٠:٣٠	١٠:٣٠ صباحا
١٠:٣٠ - ١٠:٥٠	١٠:٥٠ صباحا
١٠:٥٠ - ١١:١٠	١١:١٠ صباحا
١١:١٠ - ١١:٣٠	١١:٣٠ صباحا
١١:٣٠ - ١١:٥٠	١١:٥٠ صباحا
١١:٥٠ - ١٢:١٠	١٢:١٠ صباحا
١٢:١٠ - ١٢:٣٠	١٢:٣٠ صباحا
١٢:٣٠ - ١٢:٥٠	١٢:٥٠ صباحا
١٢:٥٠ - ١:١٠	١:١٠ صباحا
١:١٠ - ١:٣٠	١:٣٠ صباحا
١:٣٠ - ١:٥٠	١:٥٠ صباحا
١:٥٠ - ٢:١٠	٢:١٠ صباحا
٢:١٠ - ٢:٣٠	٢:٣٠ صباحا
٢:٣٠ - ٢:٥٠	٢:٥٠ صباحا
٢:٥٠ - ٣:١٠	٣:١٠ صباحا
٣:١٠ - ٣:٣٠	٣:٣٠ صباحا
٣:٣٠ - ٣:٥٠	٣:٥٠ صباحا
٣:٥٠ - ٤:١٠	٤:١٠ صباحا
٤:١٠ - ٤:٣٠	٤:٣٠ صباحا
٤:٣٠ - ٤:٥٠	٤:٥٠ صباحا
٤:٥٠ - ٥:١٠	٥:١٠ صباحا
٥:١٠ - ٥:٣٠	٥:٣٠ صباحا
٥:٣٠ - ٥:٥٠	٥:٥٠ صباحا
٥:٥٠ - ٦:١٠	٦:١٠ صباحا
٦:١٠ - ٦:٣٠	٦:٣٠ صباحا
٦:٣٠ - ٦:٥٠	٦:٥٠ صباحا
٦:٥٠ - ٧:١٠	٧:١٠ صباحا
٧:١٠ - ٧:٣٠	٧:٣٠ صباحا
٧:٣٠ - ٧:٥٠	٧:٥٠ صباحا
٧:٥٠ - ٨:١٠	٨:١٠ صباحا
٨:١٠ - ٨:٣٠	٨:٣٠ صباحا
٨:٣٠ - ٨:٥٠	٨:٥٠ صباحا
٨:٥٠ - ٩:١٠	٩:١٠ صباحا
٩:١٠ - ٩:٣٠	٩:٣٠ صباحا
٩:٣٠ - ٩:٥٠	٩:٥٠ صباحا
٩:٥٠ - ١٠:١٠	١٠:١٠ صباحا
١٠:١٠ - ١٠:٣٠	١٠:٣٠ صباحا
١٠:٣٠ - ١٠:٥٠	١٠:٥٠ صباحا
١٠:٥٠ - ١١:١٠	١١:١٠ صباحا
١١:١٠	

٦٠ جنيتها عقوبة مخالفة الإشارة في الكويت !



في سوق السيارات في الكويت .. ويصل سعر السيارة الحديثة الى ٥٠٠ دينار الى ٥٠٠ دينار في بعض الأحيان ..

٤٠ جنيتها استراليا
وجميع دول الخليج تقف في كفة حوادث السيارات رغم قوانين تخفيف العقوبة التي تسود الخليج
تلك فئاته جميع بلاد الخليج بحث في كثير من الأحيان ان تترك الاحاديث القديمة تلو فوهها السيارة وتذهب - وتتق دول الخليج ايضا في اختفاء الراء من امام عجلة القيادة
وفي الكويت كما في البحرين كما في غير يوجد سوق للسيارات يقد يصد ظهر كل يوم اسمه « سوق الحراج »
ولكن اثير هذه الاسواق ذلك الذي يصدق في الكويت .. ويبدأ السوق من الثانية بعد الظهر ويستمر الى قرب غروب الشمس .. ويصعد السوق كل الذين يرغبون في بيع سياراتهم وكل الذين يرغبون في الشراء .. وفي بعض الأحيان يصل عدد السيارات المروضة للبيع الى اكثر من ٥٠٠ سيارة .. والسيارات الحديثة - موديل ٦٢٥٦٤ - تباع في حدود ٢٠٠ و ٥٠٠ دينار على اختلاف اتوماتها .. والسيارات القديمة - موديل ٦١٥٠ - تباع الى ٢٠٠ دينار وبعضها يباع بخمسين ديناراً .. ويبدأ البيع بسمار يتسلم السيارة من صاحبها وسأله عن الثمن الذي يبتدئ به البيع ويتأدى المصارف او للتأدي على السيارة شارحا صفاتها وسعرها .. وعندما يوافق أحد الواقفين على الشراء ياخذهم ويأخذ ثم يزيد الثمن الذي كان ١٠ دنانير ويأخذ في التفاوض فإذا تصادف وقيل واحد الثمن الجديد كره ما سبق حتى يصل الى سعر لا يقله أحد فيبيع السيارة الى آخر واحد دفع العريون .. ويتم البيع في الحال .. وفي اليوم التالي يتم تغير الرخصة .. وبعد أيام - ربما بعد يومين اثنين - يجيء مالك السيارة الجديد الى السوق يعرضها للبيع .. وتنفى الدوامة .. ويتبع المصراع والوساطة الى السيارات الفارعة وزخبتها القوي والمجلة تدور ..

لنساء اجازة الصيف يتكون سياراتهم في التوارع طوال شهر الاجازة الاربعة التي يمضونها في مصر - وموسون ليجدون في نفس مكانها - ويستبدلوا السيارات في المصراع عريضة لنسب التوارع والليل قبل قدس السيارات بسرعة
واقرب من كل هذا انه في جميع مدن الخليج لا يعرفون - رغم التكلفة العالية في عدد السيارات - وظيفة للتأدي وتلك بلد من بلاد الخليج فواحد القيادة تختلج عن البلد الآخر
ففي قطر يشترط على قائد السيارة في الليل - داخل الشوارع - ان يضيء انوار الكشف الامامي كاملة .. واللي يخط مخالفا ذلك توقع عليه الغرامة .. وفي البحرين يلزم التناظر الانجليزي لتسير السيارات على اليسار .. وفي الكويت يقابف الذي يكره الاشارة بفرامة

والحافطة عليها .. ويقال ان المستبدلين الاوائل من السيارات هم الكاتيكية واصحاب الجراجات .. اما في الخليج - وهو يمثل طرفة غير عادية من نتاج طقات الزيت الذي تفرش جوفه - فان امتلاك سيارة لا يعني شيئا كثيرا .. وبعد كبر عندما تصاب سياراتهم بآي خلل يتروكها في مكانها ويشترون غيرها جديدة .. وهنالك من يقول « يمكن ان تخرس على اشيء كثيرة في الكويت عدا سيارتك »
واقول انني عدا في كل من الخليج هم الذين يعملون في اصلاح السيارات .. وفي الكويت كما في البحرين كما في قطر يتروك الناس سياراتهم في الشوارع في المصراع .. والاراء والتشيخ وحدهم هم الذين يتكون جراجات يخطون فيها سياراتهم .. وللقانون المصري الذين يعملون في الكويت تشدد نزولهم مصر

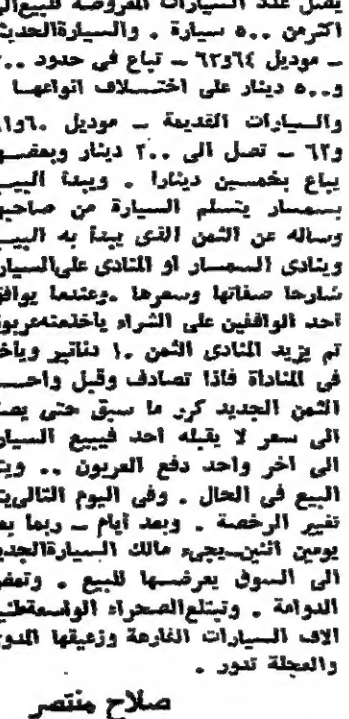
على كفة عدد السيارات الفارعة التي تملأ شوارع الخليج العربي .. وعلى حداثة موديلاتها بمودة تستجيب معها بعض شوارع الخليج الى شبه صالات عرض واسعة .. وبرغم أجهزة التكيف التي تملأ جوف هذه السيارات والوان الفراء الحمراء والخضراء التي تصطبغ بها العين عند اول نظرة الى داخلها .. على الرغم من كل هذا يبدو السيارة في الخليج اشيء باعياك الطعام الملونة يسيل لها لعاب الذين يشهدون صورها على صفحات المجلات ولا يجد لها الذين يتوقفونها ذلك الطعم الجذاب الذي رسموه في خيالهم
وربما كان سبب ذلك ان الحصول على سيارة شيء يملأ في ذهن الرجل العادي عري كبر وجهه كسب وخير .. وفي بلد عادي فان التي يمتلك سيارة يحرض كل الحرص على العناية بها



بعد الالتحاق على البيع يتم توقيع اوراق البيع على نفس المصار ..



سيارات فخارة حديثة تباع وتشتري ولكن لا يجد يفسى بعضهم الت



صالح منتصر



فوق السيارة راح يخطف شرايه بينما اثنان يتفاوضان على الشراء



من خلف ميكروفون ينادي الناس على السيارة شارحا ..



من خلف ميكروفون ينادي الناس على السيارة شارحا ..



من خلف ميكروفون ينادي الناس على السيارة شارحا ..

ازاعة وتليفزيون

وزير الارشاد يغير اسم مبنى « ماسيرو »

رأى ابن هويدى وزير الارشاد يغير اسم « مبنى ماسيرو » مبنى الازاعة والتليفزيون ..
سكن هذه التسمية بخيلة بين جميع الاطراف المتحالفة مع الازاعة ..

عبد الحليم يعنى « أمل حياتي » الليلة !
يقنى عبد الحليم حفلة (الليلة) مساء اليوم في برنلج ..
فان «الليلة» اذاعة الشرق الاوسط ايضاً أيضاً أحد الفنان سيد درويش أغنية من الفيلم الذي اخرج عن الموسيقى والتمثيل ويقفها اسماعيل شبيبة عبد الحليم ..

يقدم البرنامج محمد انور .. يصعد جبل البجورى ..
قطار السلطة !
حكاية (قطار السلطة) الذي كان يخطف فيه الياسا التركي صاحب القطارات اجمل فتيات القرى .. وكما كان لا تحطم قضبان السكة الحديد التي يمر عليها القطار وتورثهم ضد التجاوز خلال الحرب العالمية الثانية سيقدمها التليفزيون في ١٢ حلقة من اخراج احمد طنطاوى .. القصة اسمها (القليل) كتبها محمد جلال واعدها كرم النجار الحامى ..

تخطيط « تيريل » التليفزيون فوق رأس الزوجة بر
حطم زوج امريكى « ايريل » التليفزيون فوق رأس زوجته رفعت ان تلقى الجواز ! فرد قضى المحكمة براءة الزوج من تهمة انه زوجته قتلا : « ان سيد القتل له الحق الملاقى جهاز التليفزيون خلف كان في يوم اجازته »

ايلى كازان: يخفق في القاهرة ٤٨ ساعة !



كازان : يخفق في القاهرة !

٦٠ ساعة : ظهر في القاهرة المخرج العالمي الاول في امريكا : ايلى كازان مخرج « فيا زايانا » والصراع في الهند « عربة الله » و « وشم المودة » و « لاجد النيران » و « امريكا امريكا » حرص ايلى كازان على ان يعرف احد انه في القاهرة التي رأى ان يضيء فيها سماءة قبل ان يغير الى احدى العواصم الافريقية ٨ صباح اليوم لكن المسافة شامت ان تعد خطة تكم زيارته الفلجطة
اذ اضطر المخرج العالمي الى ان يتقدم الى مواطن يسير في ميدان التحرير يسلكه عن مسكن فرقة تقدم للفنون الشعبية المصرية يستعجب ان يسير فيها واجلب الوان .. الذي انتصحت انطيطيب استن بعل في القاهرة - قالنا - فرقة رضا .. استطيع ان ادعوكاها !
وقد استقل المخرج العالمي سيارته مع الطبيب المسرحى المبالون الذي اعتقد ان الفرقة تمل فيه .. لكن الذي كان يجري في مسرح البالون هو بروفة على اوبريت « واد الفقرة » ..
وقال كازان : ليس .. هل استطيع ان اضهر الفروقة ؟
وقام محمد سالم مخرج الاوبريت بخوض من فوق مقعده عندما سمع المخرج العالمي يقول له : انا ايلى كازان !
وتأمل محمد سالم وجه كازان قبل ان يتبعه من خلفه من المشاجرة ورحب به في المسرح ..
كان ذلك في المسطرة من ليلة اول ايس ..
خرج محمد سالم مع طبيب الاسنان طريقهما مع كازان الى دار اوبرا القاهرة حيث شهد المخرج العالمي الفصل الثالث من عرض فرقة رضا ..
وكانت لفرقة بدت على وجه كازان عندما علم انه رأى الفرقة قبل ان تفتح موسما حيث كانت تلك اخر حفلة لهاملى مسرح اوبرا ..
نفس البهجة بدت على وجه فريدة هلمى ومحمود رضا عندما اكتشفا ان كازان يقف امامهما على خشبة المسرح مهنا ..
وفي سحارى سبى مضى كازان بيقية الصورة في ضيافة المهندس حسن هلمى والد فريدة وابنته ومحمود رضا ومحمد سالم والممثل علق اندم ..

عالم النرة الهندى يحجز غرفة في شبرد قبل ان يلتقى مصرعه
فندق شبرد يعطى الحداد على قائد الطائرة الهندية
٦٠ ساعة قبل ان يلقى الى لندن في رحلة الفندق كانت منذ ٦ أيام عندما امضى (٨) دويتية ..
وقد هزت الصدمة أحد زملاء دنوسا وهو الطبيب الهندى هلمى حتى انه ترك شبرد في شبه تحول الى مطار القاهرة حيث اكتفى الفئفئ انه طار الى جنين دون تسليم جرفته رقم (٧٠٧) التي تم التفتظ علما ما تقسم من معلومات وممتلكات خاصة ..
ومن مغارات القصد ان عالم النرة الهندى هلمى بهلمى كان قد ابقى منذ ٨ ايام الى شبرد يظلم حجز غرفة له لى ابقى مرة ثانية بعد ٦ ايام يطلب الفداء العجز حيث انه ان يستعيط الحضور !

عالم النرة الهندى يحجز غرفة في شبرد قبل ان يلتقى مصرعه
فندق شبرد يعطى الحداد على قائد الطائرة الهندية
٦٠ ساعة قبل ان يلقى الى لندن في رحلة الفندق كانت منذ ٦ أيام عندما امضى (٨) دويتية ..
وقد هزت الصدمة أحد زملاء دنوسا وهو الطبيب الهندى هلمى حتى انه ترك شبرد في شبه تحول الى مطار القاهرة حيث اكتفى الفئفئ انه طار الى جنين دون تسليم جرفته رقم (٧٠٧) التي تم التفتظ علما ما تقسم من معلومات وممتلكات خاصة ..
ومن مغارات القصد ان عالم النرة الهندى هلمى بهلمى كان قد ابقى منذ ٨ ايام الى شبرد يظلم حجز غرفة له لى ابقى مرة ثانية بعد ٦ ايام يطلب الفداء العجز حيث انه ان يستعيط الحضور !

عالم النرة الهندى يحجز غرفة في شبرد قبل ان يلتقى مصرعه
فندق شبرد يعطى الحداد على قائد الطائرة الهندية
٦٠ ساعة قبل ان يلقى الى لندن في رحلة الفندق كانت منذ ٦ أيام عندما امضى (٨) دويتية ..
وقد هزت الصدمة أحد زملاء دنوسا وهو الطبيب الهندى هلمى حتى انه ترك شبرد في شبه تحول الى مطار القاهرة حيث اكتفى الفئفئ انه طار الى جنين دون تسليم جرفته رقم (٧٠٧) التي تم التفتظ علما ما تقسم من معلومات وممتلكات خاصة ..
ومن مغارات القصد ان عالم النرة الهندى هلمى بهلمى كان قد ابقى منذ ٨ ايام الى شبرد يظلم حجز غرفة له لى ابقى مرة ثانية بعد ٦ ايام يطلب الفداء العجز حيث انه ان يستعيط الحضور !

عالم النرة الهندى يحجز غرفة في شبرد قبل ان يلتقى مصرعه
فندق شبرد يعطى الحداد على قائد الطائرة الهندية
٦٠ ساعة قبل ان يلقى الى لندن في رحلة الفندق كانت منذ ٦ أيام عندما امضى (٨) دويتية ..
وقد هزت الصدمة أحد زملاء دنوسا وهو الطبيب الهندى هلمى حتى انه ترك شبرد في شبه تحول الى مطار القاهرة حيث اكتفى الفئفئ انه طار الى جنين دون تسليم جرفته رقم (٧٠٧) التي تم التفتظ علما ما تقسم من معلومات وممتلكات خاصة ..
ومن مغارات القصد ان عالم النرة الهندى هلمى بهلمى كان قد ابقى منذ ٨ ايام الى شبرد يظلم حجز غرفة له لى ابقى مرة ثانية بعد ٦ ايام يطلب الفداء العجز حيث انه ان يستعيط الحضور !

الراهبة ترفض سيارة «جلجوار» فازت بها !

رفضت راهبة كاثوليكية سيارة «جلجوار» فازت بها في مسابقة طريقه من اعداد الطعمة وفكر سيارتها ! قالت الراهبة بيروه رفضها الجائزة انها انفست بيما ان تعيش حياتها في حالة من الفقر والتقصى وانما تصبح مدنية عندما تقود هذه السيارة بيما يملأها من الراحات يمتلك سيارات تنواضمة ! ثم قالت الراهبة انها قد تقبل سيارة تنواضمة اذا قدمت لها ولا من هذه السيارة الفاخرة !!
انسابيل الربيع القادم !
ايضى واترقي لى !
في السامبل مكون من جيب مريحة لونا اروق لى .. منسمة في الثمن الاربعة كس مريحة .. الجاكيت من القطن الابيض الفرفرف بجوار لونا اروق لى .. وفي شرة تقف هذه الوسط مريحة وتقلل من الازدحام الممر .. القيثارة عند مستوى الرخاوة والتمتع بمرحة

الراهبة ترفض سيارة «جلجوار» فازت بها !
رفضت راهبة كاثوليكية سيارة «جلجوار» فازت بها في مسابقة طريقه من اعداد الطعمة وفكر سيارتها ! قالت الراهبة بيروه رفضها الجائزة انها انفست بيما ان تعيش حياتها في حالة من الفقر والتقصى وانما تصبح مدنية عندما تقود هذه السيارة بيما يملأها من الراحات يمتلك سيارات تنواضمة ! ثم قالت الراهبة انها قد تقبل سيارة تنواضمة اذا قدمت لها ولا من هذه السيارة الفاخرة !!
انسابيل الربيع القادم !
ايضى واترقي لى !
في السامبل مكون من جيب مريحة لونا اروق لى .. منسمة في الثمن الاربعة كس مريحة .. الجاكيت من القطن الابيض الفرفرف بجوار لونا اروق لى .. وفي شرة تقف هذه الوسط مريحة وتقلل من الازدحام الممر .. القيثارة عند مستوى الرخاوة والتمتع بمرحة

الراهبة ترفض سيارة «جلجوار» فازت بها !
رفضت راهبة كاثوليكية سيارة «جلجوار» فازت بها في مسابقة طريقه من اعداد الطعمة وفكر سيارتها ! قالت الراهبة بيروه رفضها الجائزة انها انفست بيما ان تعيش حياتها في حالة من الفقر والتقصى وانما تصبح مدنية عندما تقود هذه السيارة بيما يملأها من الراحات يمتلك سيارات تنواضمة ! ثم قالت الراهبة انها قد تقبل سيارة تنواضمة اذا قدمت لها ولا من هذه السيارة الفاخرة !!
انسابيل الربيع القادم !
ايضى واترقي لى !
في السامبل مكون من جيب مريحة لونا اروق لى .. منسمة في الثمن الاربعة كس مريحة .. الجاكيت من القطن الابيض الفرفرف بجوار لونا اروق لى .. وفي شرة تقف هذه الوسط مريحة وتقلل من الازدحام الممر .. القيثارة عند مستوى الرخاوة والتمتع بمرحة

الراهبة ترفض سيارة «جلجوار» فازت بها !
رفضت راهبة كاثوليكية سيارة «جلجوار» فازت بها في مسابقة طريقه من اعداد الطعمة وفكر سيارتها ! قالت الراهبة بيروه رفضها الجائزة انها انفست بيما ان تعيش حياتها في حالة من الفقر والتقصى وانما تصبح مدنية عندما تقود هذه السيارة بيما يملأها من الراحات يمتلك سيارات تنواضمة ! ثم قالت الراهبة انها قد تقبل سيارة تنواضمة اذا قدمت لها ولا من هذه السيارة الفاخرة !!
انسابيل الربيع القادم !
ايضى واترقي لى !
في السامبل مكون من جيب مريحة لونا اروق لى .. منسمة في الثمن الاربعة كس مريحة .. الجاكيت من القطن الابيض الفرفرف بجوار لونا اروق لى .. وفي شرة تقف هذه الوسط مريحة وتقلل من الازدحام الممر .. القيثارة عند مستوى الرخاوة والتمتع بمرحة

الراهبة ترفض سيارة «جلجوار» فازت بها !
رفضت راهبة كاثوليكية سيارة «جلجوار» فازت بها في مسابقة طريقه من اعداد الطعمة وفكر سيارتها ! قالت الراهبة بيروه رفضها الجائزة انها انفست بيما ان تعيش حياتها في حالة من الفقر والتقصى وانما تصبح مدنية عندما تقود هذه السيارة بيما يملأها من الراحات يمتلك سيارات تنواضمة ! ثم قالت الراهبة انها قد تقبل سيارة تنواضمة اذا قدمت لها ولا من هذه السيارة الفاخرة !!
انسابيل الربيع القادم !
ايضى واترقي لى !
في السامبل مكون من جيب مريحة لونا اروق لى .. منسمة في الثمن الاربعة كس مريحة .. الجاكيت من القطن الابيض الفرفرف بجوار لونا اروق لى .. وفي شرة تقف هذه الوسط مريحة وتقلل من الازدحام الممر .. القيثارة عند مستوى الرخاوة والتمتع بمرحة

فرقة مسرح العربية

ابتداء من السبت الموافق ٦٦/١/٢٩ واراء المطار على مسرح الهوساير (شاح الجبل) بالكويتية الاجتماعية

المراية

تأليف : محي الدين عارف افراج .. على الخط الطار
بطولة : آمال زايه .. زين العشماوى .. سوسى المرشدة .. عبد الحليم صالح .. نزيه مطر .. نادية عزوت .. واثق نجم مسرح العربية
ترفع الستار الساعة التاسعة مساء

اليوم آخر عام

عند شمع نركبا محيى الذبت عن تنظيم الأسرة ..

سهلات عاشية في يوم :
شعراوى ميمية .. ليله وفير .. امين هويدى .. النبوى المرن .. مسرين سعيد .. احمد خديجة .. جملة عسك

دمج حصرية في عالم المسرح
تأدي ١٩٠٠ ماعا عباوت تحتية بالذرات

من العود لمرات آخر عام

منتج ايطالى يلجأ الى القاهرة بحثا عن ٥ ملايين ليرة !

٦٠ الى القاهرة : طار امس المنتج ايطالى بيشوتى فيلبيتى (و باتشوتى السعيد) وراء ٥ ملايين ليرة ايطالية (٤٠٠٠ جنيه مصرى) اما ان يعود بها الزهوما او يخل السون !
وكان باتشوتى قد تولى ادارة اتشاجر اطفال المصرية المتاصوره في افيئة العالمية فينيسيا لكن تصوير الفيلم ترقت نتيجة أزمة مالية .. وهو ما دعا فكتن حامية الى ان تظل بطولته فيلم لى ثلثة مئذشرين في الدار البيضاء من اخراج يوسف شامين .. وهو انتاج ايتالى سيقى بشركه ..
وبعد ان عجز مدير الاتاج ايطالى عن الحصول على التالى من اجراء الفئفين ايطاليين طار الى القاهرة حتى يجد حلا

« هارمونيك » من الذهب : هنية الى رائد فضاء امريكى !
٦٠ قدم عشاق الموسيقى في ايطاليا « هارمونيك » مصنوعة من الذهب هنية الى رائد الفضاء الامريكى وترشها بعد ان علوا انه كان يعزف المقطوعات الموسيقية على « هارمونيك » يخلق في الفضاء !

القاهرة أكلت ٥٠ ألف كيلو رنجة
٦٠ أكلت القاهرة في أيام العيد الثلاثة ٥٠ ألف كيلو من الرنجة و ١٥٠ ألف كيلو من السمك و ١٦٥٠٠ كيلو زيت و ٥٥٠٠٠ كيلو سكر ونصف مليون كيلو دقيق فاخر وحى المقادير التي يبعث الى المستهلكين من طريق المجلات التعاونية الاستهلاكية وحدها !

مرح الرئيس ورئيس المؤسسة ان التقدير اتيحت ان فتح المجلات خلال فترة العيد ادى الى ايجاد توازن في اسرار الضرورية !

قاموس روسى - اسكيو
يصدر قريبا في ليتجراد !
٦٠ اذاعت وكالة « تاس » السوفيتية ان ضابطا من الاسكيو يعمل في التطول التجارى السوفيتى يساهم الان في اعداد قاموس (روسى - اسكيو) !

وفات الوكالة ان الضابط يجيد الى جانب كفة اللسان الفرنسية والانجليزية والانجليزية والفرنسية والانجليزية !

٦٠ مناسا اسبانيا يزدبون السد العالي في ٦ فبراير القادم ..
اول حفل تقيمه سفارة الهند في القاهرة بعد انتهاء الحداد على ساستوى هو الحفل الذي تقيمه اليوم في عيد الهند القومى ..

أخبار الصباح

٦٠ تين ان بعض التليفزيون الذين جاءوا يخبرون حل لكتلوم الثاني هذا الموسم قد نفذوا بين ٢٠ و ٣٠ جنيه في شراء فقرة من الفقرة التي تملأ الى السوق السوداء بقرقند مارون براتون في لحدى مستشفيات كدن يشكون من فقرة في العدة ..

٦٠ تين ان بعض التليفزيون الذين جاءوا يخبرون حل لكتلوم الثاني هذا الموسم قد نفذوا بين ٢٠ و ٣٠ جنيه في شراء فقرة من الفقرة التي تملأ الى السوق السوداء بقرقند مارون براتون في لحدى مستشفيات كدن يشكون من فقرة في العدة ..

٦٠ تين ان بعض التليفزيون الذين جاءوا يخبرون حل لكتلوم الثاني هذا الموسم قد نفذوا بين ٢٠ و ٣٠ جنيه في شراء فقرة من الفقرة التي تملأ الى السوق السوداء بقرقند مارون براتون في لحدى مستشفيات كدن يشكون من فقرة في العدة ..

٦٠ تين ان بعض التليفزيون الذين جاءوا يخبرون حل لكتلوم الثاني هذا الموسم قد نفذوا بين ٢٠ و ٣٠ جنيه في شراء فقرة من الفقرة التي تملأ الى السوق السوداء بقرقند مارون براتون في لحدى مستشفيات كدن يشكون من فقرة في العدة ..

٦٠ تين ان بعض التليفزيون الذين جاءوا يخبرون حل لكتلوم الثاني هذا الموسم قد نفذوا بين ٢٠ و ٣٠ جنيه في شراء فقرة من الفقرة التي تملأ الى السوق السوداء بقرقند مارون براتون في لحدى مستشفيات كدن يشكون من فقرة في العدة ..

٦٠ تين ان بعض التليفزيون الذين جاءوا يخبرون حل لكتلوم الثاني هذا الموسم قد نفذوا بين ٢٠ و ٣٠ جنيه في شراء فقرة من الفقرة التي تملأ الى السوق السوداء بقرقند مارون براتون في لحدى مستشفيات كدن يشكون من فقرة في العدة ..

٦٠ تين ان بعض التليفزيون الذين جاءوا يخبرون حل لكتلوم الثاني هذا الموسم قد نفذوا بين ٢٠ و ٣٠ جنيه في شراء فقرة من الفقرة التي تملأ الى السوق السوداء بقرقند مارون براتون في لحدى مستشفيات كدن يشكون من فقرة في العدة ..

٦٠ تين ان بعض التليفزيون الذين جاءوا يخبرون حل لكتلوم الثاني هذا الموسم قد نفذوا بين ٢٠ و ٣٠ جنيه في شراء فقرة من الفقرة التي تملأ الى السوق السوداء بقرقند مارون براتون في لحدى مستشفيات كدن يشكون من فقرة في العدة ..

٦٠ تين ان بعض التليفزيون الذين جاءوا يخبرون حل لكتلوم الثاني هذا الموسم قد نفذوا بين ٢٠ و ٣٠ جنيه في شراء فقرة من الفقرة التي تملأ الى السوق السوداء بقرقند مارون براتون في لحدى مستشفيات كدن يشكون من فقرة في العدة ..

الأسبوع سبى ونورازى ونورازى ونورازى ونورازى

الأسبوع سبى ونورازى ونورازى ونورازى ونورازى

الأسبوع سبى ونورازى ونورازى ونورازى ونورازى

الأسبوع سبى ونورازى ونورازى ونورازى ونورازى

الأسبوع سبى ونورازى ونورازى ونورازى ونورازى

الأسبوع سبى ونورازى ونورازى ونورازى ونورازى

الأسبوع سبى ونورازى ونورازى ونورازى ونورازى

الأسبوع سبى ونورازى ونورازى ونورازى ونورازى

الأسبوع سبى ونورازى ونورازى ونورازى ونورازى

الأسبوع سبى ونورازى ونورازى ونورازى ونورازى